All Shook Up

Choreographie: Naomi Fleetwood-Pyle

Beschreibung: Phrased, 1 wall, advanced line dance, 80 Counts.

Musik: All Shook Up von Elvis Presley

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.

Sequenz: Elvis Presley: AB ABC ABC ABC



Shuffle opliquely forward l + r, vine l

- 1 & 2 Schritt schräg nach vorn mit links Rechten Fuß an linken heran setzen und Schritt nach vorn mit links
- 3 & 4 Schritt schräg nach vorn mit rechts Linken Fuß an rechten heran setzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5 6 Schritt nach links mit links Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7 8 Schritt nach links mit links Rechten Fuß neben linkem auftippen

Shuffle opliquely back r + l, vine r

- 1 & 2 Schritt schräg nach hinten mit rechts Linken Fuß an rechten heran setzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3 & 4 Schritt schräg nach hinten mit links Rechten Fuß an linken heran setzen und Schritt nach hinten mit links
- 5 6 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7 8 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß neben rechtem auftippen

Walk 3, kick, back 3, stomp/clap

- 1 4 3 Schritte nach vorn (1 r 1) Rechten Fuß nach vorn kicken
- 5 8 3 Schritte nach hinten (r 1 r) Linken Fuß neben rechtem auftippen (aufstampfen)/klatschen

Stomp, clap, hold 2, hip rolls

- 1 − 2 Linken Fuß links aufstampfen Klatschen
- 3 4 2 Taktschläge halten
- 5 8 Hüften 2x links herum kreisen lassen

Teil/Part B

Vine I, step, pivot $\frac{1}{2}$ 1 2x

- 1-2 Schritt nach links mit links Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3 4 Schritt nach links mit links Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7 8 Wie 5-6 (12 Uhr)

Vine r, step, pivot $\frac{1}{2}$ r 2x

1-8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend (12 Uhr)

Teil/Part C

Grapevine with hitch ½ turn left, back 3, touch

- 1-2 Schritt nach links mit links Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3 4 Schritt nach links mit links ½ Drehung links herum auf dem linken Ballen, rechtes Knie anheben (6 Uhr)
- 5 8 3 Schritte nach hinten (r 1 r) Linken Fuß neben rechtem auftippen

Knee roll steps forward l + r 2x

- 1 & 2 Linke Fußspitze vorn auftippen, Knie nach außen Knie nach innen rollen und Schritt nach vorn mit links (Knie wieder nach außen rollen)
- 3 & 4 Rechte Fußspitze vorn auftippen, Knie nach außen Knie nach innen rollen und Schritt nach vorn mit rechts (Knie wieder nach außen rollen)
- 5 8 Wie 1 4

Grapevine with hitch ½ turn l, back 3, touch

1-8 Wie Schrittfolge 1 (12 Uhr)

Knee roll steps forward 1 + r 2x

1-8 Wie Schrittfolge 2

