

# Bossa Nova

**Choreographie:** Phil Dennington,

**Beschreibung:** 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

**Musik:** Blame It On The Bossa Nova von Jane McDonald,

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



## **Side, close, side, touch, side, close, side, kick**

- 1 – 2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3 – 4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 5 – 6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7 – 8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach schräg links vorn kicken

## **Side, cross, side, kick, behind, side, cross, hold**

- 1 – 2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 3 – 4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
- 5 – 6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7 – 8 Rechten Fuß über linken kreuzen – Halten

## **Side, close, step, hold, side, close, back, hold**

- 1 – 2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3 – 4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5 – 6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7 – 8 Schritt nach hinten mit rechts – Halten

## **Side, close, side, hold, ¼ turn r/rock back, step, hold**

- 1 – 2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3 – 4 Schritt nach links mit links - Halten
- 5 – 6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben (3 Uhr) - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7 – 8 Schritt nach vorn mit rechts – Halten

## **Step, lock, step, hold l + r**

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 3 – 4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5 – 8 Wie 1 - 4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

## **Rock forward, close, hold, coaster step, hold**

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3 – 4 Linken Fuß an rechten heransetzen - Halten
- 5 – 6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7 – 8 Schritt nach vorn mit rechts – Halten

## **Step, pivot ½ r, step, hold, ½ turn l, ½ turn l, step, hold**

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 3 – 4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5 – 6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 7 – 8 Schritt nach vorn mit rechts – Halten

## **Step, hold l + r + l, stomp, hold**

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 3 – 4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5 – 6 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 7 – 8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen – Halten

**Tanz wiederholen bis zum Ende**