

# CANDYMAN

36 Counts, 4 Wall,

Level: Intermediate

Choreographer: Tina Argyle

Music: Candyman by Christina Aguilera / No Mess by Sarah Gayle Meech

**- nicht original aus dem englischen übersetzt -**



## RIGHT BALL, TWIST, TWIST, KICK, COASTER STEP, LEFT BALL, TWIST, TWIST KICK, COASTER STEP

- 1 & 2 RF nach vorne auf den Ballen stellen, rechte Ferse nach rechts drehen und wieder zurück.  
& 3 & 4 RF nach vorne kicken, Schritt nach hinten mit RF, LF neben RF stellen,  
RF Schritt nach vorn  
5 & 6 LF nach vorne auf den ballen stellen, linke Ferse nach links drehen und wieder zurück  
& 7 & 8 LF nach vorne kicken, Schritt nach hinten mit LF, RF neben LF stellen,  
LF Schritt nach vorn

## RIGHT BOX STEP WITH FINGER CLICKS, CROSS STRUT, SIDE STRUT, JAZZ BOX TURN ¼ RIGHT

- 1 & RF Schritt seitlich/vorwärts auf den Ballen stellen, Hacke absenken dabei mit den Fingern der rechten Hand schnippen, etwa Brusthöhe  
2 & LF Schritt seitlich/vorwärts auf den Ballen stellen, Hacke absenken dabei den Fingern der linken Hand schnippen, etwa Brusthöhe  
3 & Schritt seitlich zurück mit RF, Fuß auf den Ballen stellen, Hacke absenken dabei mit den Fingern der rechten Hand schnippen ,  
4 & Schritt seitlich zurück mit LF, Fuß auf den Ballen stellen, Hacke absenken dabei mit den Fingern der linken Hand schnippen  
5 - 6 RF über LF kreuzen, LF neben RF stellen  
7 & 8 RF über LF kreuzen, LF mit einer ¼ Drehung nach rechts stellen, RF einen Schritt vor

## LEFT LOCK STEP FORWARD, RIGHT LOCK STEP FORWARD, STEP ½ PIVOT STEP, TURN ½, HITCH STEP BACK, HITCH

- 1 & 2 LF einen Schritt vor, RF hinter LF einkreuzen, mit links einkreuzen, LF Schritt vorwärts  
3 & 4 RF Schritt vorwärts , LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt vorwärts  
5 & 6 Schritt nach vorn mit LF, ½ Drehung rechts rum, Schritt nach vorn mit links  
½ Drehung rechts rum  
& 7 das rechte Knie hochziehen, mit einem Hüpfers Schritt zurück (Hitch), RF abstellen  
& 8 das linke Knie hochziehen, mit einem Hüpfers Schritt zurück (Hitch), LF abstellen

## LONG SIDE STEP R, LONG SIDE STEP L, SIDE ROCK R, CROSS ROCK R, SIDE ROCK & CROSS L

- 1 & 2 großer Seitschritt nach rechts mit rechts, LF neben RF stellen, RF über LF kreuzen  
3 & 4 großer Seitschritt nach links mit links, RF neben LF stellen, LF über RF kreuzen  
5 & 6 & Seitschritt nach rechts, LF leicht abheben und wieder draufstehen, RF über LF antippen, dabei LF leicht abheben und wieder draufstehen  
7 & 8 Seitschritt nach rechts, LF leicht abheben und wieder draufstehen, RF über LF kreuzen (Gewicht RF)

## LEFT SIDE ROCK & CROSS, TURN 1/2 LEFT, STEP FORWARD, STEP

- 1 & 2 Seitschritt nach links, RF neben LF stellen, LF über RF kreuzen  
3 & 4 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung links herum, RF neben LF antippen

**Tanz beginnt von vorn**