

# Cash Back

Choreographie: Dave Fife, Beschreibung: 72 count, 4 wall, low intermediate line dance

Musik: **I Walk The Line (Revisited)** von Rodney Crowell

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



## **Step, lock, step, hold r + l**

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit links - Halten

## **Rock forward, back, hold, back, lock, back, hold**

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 - 4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5 - 6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen
- 7 - 8 Schritt nach hinten mit links - Halten

## **Ending: Zum Schluss '5 - 8' ersetzen durch**

- 5 - 6  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit links - Halten

## **Back, close, step, hold, locking shuffle forward**

- 1 - 2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit links - Halten

## **Touch, heel, cross, hold r + l**

- 1 - 2 Rechten Fuß neben linkem auftippen (Fußspitze nach innen) - Rechte Hacke etwas rechts auftippen
- 3 - 4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5 - 6 Linken Fuß neben rechtem auftippen (Fußspitze nach innen) - Linke Hacke etwas links auftippen
- 7 - 8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

## **Rocking chair, step, pivot $\frac{1}{4}$ l, stomp, stomp**

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 - 4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7 - 8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen

## **Heel, close r + l, heels split, toes split**

- 1 - 2 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3 - 4 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5 - 6 Beide Hacken auseinander drehen - Beide Hacken wieder zusammen drehen
- 7 - 8 Beide Fußspitzen auseinander drehen - Beide Fußsp. wieder zusammen drehen (Gewicht am Ende links)

## **Heel strut forward r + l 2x turning $\frac{1}{2}$ l**

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen -  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum und r. Fußsp. absenken
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen -  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum und l. Fußsp. absenken
- 5 - 8 Wie 1 - 4 (3 Uhr)

## **Rock forward, rock side, behind, side, cross, hold**

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 - 4 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5 - 6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7 - 8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

## **Rock forward, rock side, behind, side, cross, hold**

- 1 - 8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

**Wiederholung bis zum Ende**