

# Dizzy

**Choreographie:** Jo Thompson Szymanski

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, intermediate line dance

**Musik:** Dizzy von Scooter Lee



**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

## Rock forward, coaster step, step, pivot $\frac{1}{2}$ r 2x

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 & 4 Schritt nach hinten mit rechts - LF an rechten heransetzen, kl. Schritt nach vorn mit rechts
- 5 – 6 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7 – 8 Wie 5 - 6 (12 Uhr)

## Cross, side, sailor step r + l

- 1 – 2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3 & 4 LF hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 5 – 8 Wie 1 - 4, aber spiegelbildlich nach links

## Cross, $\frac{1}{4}$ turn l, shuffle back, rock back, $\frac{1}{2}$ turn l, $\frac{1}{2}$ turn l

- 1 – 2 LF über rechten kreuzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 3 & 4 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 5 – 6 Schritt nach hinten mit rechts, dabei LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7 – 8  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

## Shuffle forward, step, pivot $\frac{1}{2}$ r, shuffle forward, step, pivot $\frac{1}{2}$ l

- 1 & 2 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3 – 4 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht rechts
- 5 & 6 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7 – 8 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht links

**Wiederholung bis zum Ende**