

# High Time

**Choreographie:** Neville Fitzgerald & Julie Harris

**Musik:** High Time For Getting Down - Travis Tritt



## **STEP, HOOK, BACK, HEEL, HEEL TOUCHES RIGHT, LEFT, RIGHT, FLICK BEHIND**

- 1 – 2 RF Schritt vorwärts, LF heben, hinter dem RF kreuzen & mit rechter Hand die Ferse schlagen
- 3 – 4 LF Schritt zurück und rechte Ferse vorne auftippen
- 5 – 6 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen und rechte Ferse vor dem LF kreuzend auftippen
- 7 & 8 Rechte Ferse schräg rechts vorne auftippen, RF hinter dem LF schnellend hochheben & die Ferse mit der linken Hand schlagen

## **SIDE, BEHIND, ¼, ¼ SCUFF, SIDE SHUFFLE, ROCK STEP**

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3 & 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5 & 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 7 & 8 RF Schritt leicht hinter dem LF kreuzen (linke Ferse anheben) und Gewicht vor auf LF

## **TOE, HEEL, TOE, HEEL (DWIGHTS), ROCK STEP, BEHIND, ¼**

- 1 – 2 Linke Ferse nach rechts drehen & rechte Fußspitze neben LF auftippen (Fußspitze nach innen)  
Linke Fußspitze nach rechts drehen & rechte Ferse neben LF auftippen (Fußspitze nach außen)
- 3 – 4 Linke Ferse nach rechts drehen & rechte Fußspitze neben LF auftippen (Fußspitze nach innen)  
Linke Fußspitze nach rechts drehen & rechte Ferse neben LF auftippen (Fußspitze nach außen)
- 5 – 6 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7 & 8 RF hinter dem LF kreuzen und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts

## **STEP, ½ PIVOT, STEP, HOLD, ROCKING CHAIR**

- 1 – 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3 – 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5 – 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 7 – 8 LF Schritt zurück (RF leicht anheben) und Gewicht vor auf RF

## **SIDE, BEHIND, SIDE, TOUCH, MONTEREY ½ TURN**

- 1 – 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3 – 4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 5 – 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen und ½ Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 7 – 8 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen

## **KICK & STEP, WALK, WALK, KICK & STEP, WALK, WALK**

- 1 & 2 RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 3 – 4 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts
- 5 & 6 RF nach vorne kicken, rechten Fußballen neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 7 – 8 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

**Bei den Counts 3, 4, 7 und 8 den Fuss jeweils mit der Fußspitze nach außen aufsetzen und dann die Fußspitze nach innen drehen**

**Tanz beginnt wieder von vorne**

**Brücke: Am Ende des 2. Durchgangs tanze zusätzlich:**

## **STEP, ½ PIVOT, STEP, HOLD, STEP, ½ PIVOT, STEP, HOLD**

- 1 – 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 3 – 4 RF Schritt vorwärts und Halten & klatschen
- 5 – 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7 – 8 LF Schritt vorwärts und Halten & klatschen

## **HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, HEEL, HOOK, STOMP, STOMP**

- 1 – 2 Rechte Ferse vorne auftippen und RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen
- 3 – 4 Rechte Ferse vorne auftippen und RF nach hinten zur rechten Seite hochschnellen lassen
- 5 – 6 Rechte Ferse vorne auftippen und RF heben & vor dem linken Schienbein kreuzen
- 7 – 8 RF neben LF aufstampfen und LF neben RF aufstampfen