

Honky Tonk Twist

Choreographie: Max Perry

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: Honky Tonk Twist von Scooter Lee



Swivel r, center 2x, heel, hook, heel, together r

- 1 – 2 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken wieder zurückdrehen
- 3 – 4 wie 1 - 2
- 5 – 6 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß vor linkem Schienbein kreuzen
- 7 – 8 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heransetzen

Swivel l, center 2x, heel, hook, heel, touch together l

- 1 – 8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend
(beim letzten Takt den linken Fuß neben rechtem auf tippen)

Step, hitch, back, touch, step, hitch, back with ¼ turn r, touch together

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit links - Rechtes Knie anheben
- 3 – 4 Schritt zurück mit rechts - Linke Fußspitze hinten auf tippen
- 5 – 6 wie 1 - 2
- 7 – 8 Schritt zurück mit rechts, dabei ¼ Drehung rechts herum ausführen (3 Uhr) -
Linken Fuß neben rechtem auf tippen

Vine with stomp/clap l + r

- 1 – 2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3 – 4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen und klatschen
- 5 – 8 wie 1 - 4, aber nach spiegelbildlich nach rechts

Swivet l, center 2x; swivet r, center 2x

- 1 – 2 Gewicht auf linker Hacke und rechtem Ballen: Linke Spitze nach links und rechte Hacke
nach rechts drehen, Füße wieder in die Mitte drehen
- 3 – 4 wie 1 - 2
- 5 – 6 Gewicht auf linkem Ballen und rechtem Hacke: Linke Spitze nach rechts und rechte Hacke
nach links drehen, Füße wieder in die Mitte drehen
- 7 – 8 wie 5 - 6

Toe struts traveling back & clap r + l 2x

- 1 – 2 Schritt zurück nach schräg rechts hinten, nur den Ballen aufsetzen -
Rechte Hacke absenken, dabei klatschen
- 3 – 4 wie 1 - 2, aber spiegelbildlich mit links
- 5 – 8 wie 1 - 4

Step, slide, step, scuff 2x

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit rechts – LF heranziehen und an rechten heransetzen
- 3 – 4 Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5 – 8 wie 1 - 4, aber spiegelbildlich mit links

Cross, hold r + l + r, step, stomp

- 1 – 2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 3 – 4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
- 5 – 6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 7 – 8 Schritt auf der Stelle mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen

Wiederholung bis zum Ende