

# Lalali

(Lauras & Lilly)

**Choreographie:** Mario & Lilly Hollnsteiner

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner

**Musik:** **This Is Not Goodbye** von Johnny Reid



**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

## **Heel, touch back 2x, ¼ turn r/heel strut forward, kick, stomp**

- 1 - 2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3 - 4 Wie 1 - 2
- 5 - 6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit r., nur die Hacke aufsetzen (3 Uhr) - Rechte Fußspitze absenken
- 7 - 8 LF nach vorn kicken - LF neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

## **Point, touch, point, behind, side, cross, chassé r**

- 1 - 2 Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen
- 3 - 4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 5 - 6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 7 & 8 Schritt nach rechts mit r. - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

## **Rock back, shuffle forward turning ½ r, back, close, walk 2**

- 1 - 2 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 3 & 4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 5 - 6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7 - 8 2 Schritte nach vorn (r - l)

## **Rock forward, toe strut back turning ¼ r, cross, ¼ turn l, ½ turn l, stomp**

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 - 4 Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - ¼ Drehung rechts herum und rechte Hacke absenken (12 Uhr)
- 5 - 6 LF über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
- 7 - 8 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Wiederholung bis zum Ende

## **Tag/Brücke (nach Ende der 11. Runde - 9 Uhr)**

### **Kick, stomp, flick, stomp r + l**

- 1 - 2 RF nach vorn kicken - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3 - 4 Rechten Fuß nach hinten schnellen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen
- 5 - 6 LF nach vorn kicken - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7 - 8 Linken Fuß nach hinten schnellen - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen