

Little White Church

Choreographie: Nathalie Di Vito 11/2010

32 count / 2-wall Intermediate

Musik: Little White Church by Little Big Town



Intro: Beginne beim Gesang

Swivels, heel, hook, heel, close ¼ turn, heel, close, heel

- 1 & 2 RF Spitze nach rechts drehen - RF Hacke nach rechts drehen - RF Spitze nach rechts drehen
- 3 & 4 RF Spitze nach links drehen - RF Hacke nach links drehen - RF Spitze nach links drehen
- 5 & RF Hacke vorne auf tippen - RF heben und vor dem linken Schienbein kreuzen
- 6 & RF Hacke vorne auf tippen - ¼ Drehung links und RF an linken heransetzen
- 7 & 8 LF Hacke vorne auf tippen - LF an rechten heransetzen - RF Hacke vorne auf tippen

Restart: Im 6. Durchgang beginne hier wieder von vorne

Vaudeville, stomp, slaps ¼ turn l, stomp

- & 1 RF kleiner Schritt zurück - LF vor rechten kreuzen
- & 2 RF Schritt nach rechts - LF Hacke links vorne auf tippen
- & 3 LF an rechten heransetzen - RF vor linken kreuzen
- & 4 LF Schritt nach links - RF Hacke rechts vorne auf tippen
- 5 - 6 RF vorn auf stampfen, LF hinter rechten kreuzend heben/mit rechter Hand auf den Stiefel schlagen
- 7 & 8 LF nach links schwenken/mit linker Hand auf den Stiefel schlagen, ¼ Drehung links und LF vor rechten schwingen/mit rechter Hand auf den Stiefel schlagen LF neben rechtem auf stampfen

Scuff r, stomp r, heel swivel, coaster step, full turn r

- 1 – 2 RF Hacke nach vorne über den Boden streifen - RF vorn auf stampfen
- 3 & 4 beide Hacken nach außen - innen - zur Mitte drehen
- 5 & 6 RF Schritt zurück - LF heransetzen - RF kleinen Schritt vor
- 7 – 8 ½ Drehung rechts und LF Schritt zurück - ½ Drehung rechts und RF Schritt vor

Rock step l, step ¼ turn l, syncopated jazz box ¼ turn r, step, stomp, rock back, stomp

- 1 & 2 LF Schritt vor - Gewicht zurück auf RF - ¼ Drehung links und LF Schritt nach links
- 3 & 4 RF vor linken kreuzen - LF Schritt zurück - ¼ Drehung rechts und RF Schritt nach rechts
- 5 – 6 LF Schritt vor - RF neben linkem auf stampfen
- 7 & 8 RF Schritt zurück - Gewicht vor auf LF - RF neben linkem auf stampfen

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: Am Ende des 1. und 3. Durchgangs 1 x, am Ende des 7. Durchgangs 2 x

Applejacks (l - r - l - l, r - l - r - r)

- 1 & LF Spitze und RF Hacke nach links - wieder zurück drehen
- 2 & LF Hacke und RF Spitze nach rechts - wieder zurück drehen
- 3 & LF Spitze und RF Hacke nach links - wieder zurück drehen
- 4 & wie 3 &
- 5 & RF Spitze und LF Hacke nach rechts - wieder zurück drehen
- 6 & RF Hacke und LF Spitze nach links - wieder zurück drehen
- 7 & RF Spitze und LF Hacke nach rechts - wieder zurück drehen
- 8 & wie 7 &

Zur Vereinfachung können die Applejacks durch Swivels ersetzt werden