

# Over The Moon

**Choreographie:** Stephen & Claire Rutter

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, low beginner line dance



**Musik:** Runaround Sue von Racey

Shut Up & Dance von Walk The Moon (zum Üben, beginnt nach 8 Taktschlägen)

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen vor dem Einsatz des Gesangs

## Point, touch forward, point, flick behind, vine r

- 1 – 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze vorn auftippen
- 3 – 4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß hinter linkem Bein hochschnellen
- 5 – 6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7 – 8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

## Point, touch forward, point, flick behind, vine l

- 1 – 8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

## Step, touch/clap r + l, back, touch/clap r + l

- 1 – 2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 3 – 4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen
- 5 – 6 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen
- 7 – 8 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen

## Out, out, heels bounces, step, pivot 1/8 l 2x

- 1 – 2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3 – 4 Beide Hacken 2x heben und senken (Gewicht am Ende links)
- 5 – 6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/8 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (10:30)
- 7 – 8 Wie 5 - 6 (9 Uhr)

**Wiederholung bis zum Ende**