

# Pavement Ends - The Florida Dance

**Choreographie:** Gudrun Schneider & Florida Friends

**Beschreibung:** 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

**Musik:** Pavement Ends von Little Big Town

**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen auf das Wort 'Take Me **Back** To The Muddy Water'.



## Toe strut side, toe strut across, rock side, cross, hold

- 1 – 2 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3 – 4 Linken Fuß über rechten kreuzen, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 5 – 6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7 – 8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

## Toe strut side, toe strut across, rock side, cross, hold

- 1 – 8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

## Point, touch, point, hold, behind, side, cross, hold

- 1 – 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß
- 3 – 4 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
- 5 – 6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7 – 8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten

## Point, touch, point, hold, sweep/behind, ¼ turn l, step, hold

- 1 – 2 Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze neben rechten Fuß
- 3 – 4 Linke Fußspitze links auftippen - Halten
- 5 – 6 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen -  
¼ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
- 7 – 8 Schritt nach vorn mit links - Halten

**(Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)**

## Rocking chair, step, pivot ½ l 2x

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 – 4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5 – 6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 7 – 8 Wie 5 - 6 (9 Uhr)

## Out, hold, out, hold, toe-heel swivels, hold

- 1 – 2 Kleinen Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 3 – 4 Kleinen Schritt nach links mit links - Halten
- 5 – 6 Fußspitzen nach innen drehen - Hacken nach innen drehen
- 7 – 8 Fußspitzen nach innen drehen - Halten

## Side, close, cross, hold r + l

- 1 – 2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3 – 4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- 5 – 6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7 – 8 linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

**(Restart: In der 2. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)**

**(Restart: In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)**

## Rock forward, back, hold, behind, ½ turn l, step, hold

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 – 4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5 – 6 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen -  
½ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 7 – 8 Schritt nach vorn mit links - Halten

-----Wiederholung bis zum Ende-----

**Ending/Ende (nach Ende der 7. Runde)**

## Rock forward, back, hold, behind, ¼ turn l, step, hold

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 – 4 Schritt nach hinten mit rechts - Halten
- 5 – 6 LF im Kreis nach hinten schwingen und hinter R. kreuzen - ¼ Drehung links herum und RF an L.heransetzen
- 7 – 8 Schritt nach vorn mit links - Halten