

Rose-A-Lee

Choreographie: Preben Klitgaard

Beschreibung: 48 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: „Rose-A-Lee“ von Smokie

„Rock mi“ von Voxxclub



Hinweis: Immer wenn die Geschwindigkeit wechselt, abbrechen und von vorn beginnen

Heel, toe, heel, toe, heel, swing back & slap, stomp, stomp

- 1 – 2 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - Linke Fußspitze neben RF auftippen, Knie nach innen beugen
- 3 – 4 wie 1 - 2
- 5 – 6 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - LF nach hinten schwingen und anheben, mit der rechten Hand an den linken Stiefel klatschen
- 7 – 8 LF neben rechtem aufstampfen - RF neben linkem aufstampfen, (ohne Gewichtswechsel)

Heel, toe, heel, toe, heel, swing back & slap, stomp, stomp

- 1 – 8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit dem rechten Fuß beginnend

Step, heel, toe, heel, back, toe, heel, together

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit links - Rechte Hacke vorn auftippen
- 3 – 4 Rechte Fußspitze hinten auftippen - Rechte Hacke vorn auftippen
- 5 – 6 Schritt zurück mit rechts - Linke Fußspitze hinten auftippen
- 7 – 8 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen (ohne Gewichtswechsel)

Heel, together, heel split 2 x

- 1 – 2 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3 – 4 Beide Hacken auseinander drehen - Hacken wieder zusammen drehen
- 5 – 8 wie 1 - 4

Heel, together, heel split 2 x

- 1 – 8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit dem rechten Fuß beginnend

Turns and stomps

- 1 - 2 ¼ Drehung links herum auf dem LF- RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3 – 4 ¼ Drehung rechts herum auf dem RF - LF neben rechtem aufstampfen (ohne Gew.wechsel)
- 5 – 6 ¼ Drehung links herum auf dem linken Fuß (9 Uhr) - RF neben linkem aufstampfen
- 7 – 8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen

Tanz beginnt von vorne