

Sheriff On Fire

Choreographie: "Party for Two" Olga Tormo y Eli Castejón
48 count / 2- wall
Musik: Ring On Fire – Alan Jackson



LOSE, STEP FORWHEEL TOUCH FORWARD (R), HOLD, TOE TOUCH BACK (R) , HOLD, RIGHT FORWARD STEP, CARD, HOLD

- 1 Rechte Ferse vorne auftippen, halten
- 2 Rechte Fußspitze hinten auftippen und halten
- 3 & RF Schritt vorwärts, LF neben RF
- 4 & RF Schritt vorwärts, halten

LEFT SIDE ROCK, RECOVER, CROSS-STEP, HOLD, RIGHT SIDE ROCK, ¼ TURN RECOVER, ¼ TURN SIDE STEP, hold

- 5 & LF Schritt nach links, Gewicht zurück auf RF
- 6 & LF Schritt vor rechts kreuzen, halten
- 7 & RF Schritt nach rechts, , LF Schritt zurück und dabei ¼ Drehung nach rechts (3:00),
- 8 & LF ¼ Drehung nach rechts und RF Schritt nach rechts, halten

HEEL TOUCH FORWARD (L), HOLD, TOE TOUCH Back (L), HOLD, FORWARD STEP, CLOSE, FORWARD STEP, HOLD

- 1 Linke Ferse vorne auftippen, halten
- 2 Linke Fußspitze hinten auftippen, halten
- 3 & LF Schritt vorwärts, RF neben LF
- 4 & LF Schritt vorwärts, halten

RIGHT SIDE ROCK, RECOVER, CROSS-STEP, HOLD, LEFT SIDE ROCK, ¼ TURN RECOVER, ¼ TURN SIDE STEP, HOLD

- 5 & RF Schritt nach rechts, Gewicht zurück auf links
- 6 & RF Schritt vor links kreuzen, halten
- 7 & LF Schritt nach links, RF Schritt zurück und dabei ¼ Drehung nach links (03:00)
- 8 & RF ¼ Drehung nach links, LF Schritt nach links, halten (12:00)

FORWARD TOE STRUTS (RL)TOE, HEEL, CROSS, HOLD

- 1 & RF Fußspitze vorn aufsetzen, Ferse nach unten und Gewicht absenken
- 2 & LF Fußspitze nach vorn aufsetzen, Ferse nach unten und Gewicht absenken
- 3 & Rechte Fußspitze neben linkem LF aufsetzen, rechte Ferse neben LF über den Boden streifen
- 4 & RF über LF kreuzen und aufsetzen, (Gewicht auf beiden Füßen), Pause

¼ LEFT TURNING SWIVELS SWIFTING WEIGHT TO RIGHT, HOLD, ¼ RIGHT TURNING SWIVELS SWIFTING WEIGHT TO LEFT, HOLD

- 5 & beide Fersen nach rechts drehen, beide Fersen nach links drehen
- 6 beide Fersen nach rechts drehen,
- 7 & beide Fersen nach links drehen, beide Fersen nach rechts drehen
- 8 beide Fersen nach links drehen, Gewicht auf LF,

½ RIGHT TURNING BACK TOE STRUT, FORWARD TOE STRUT,RIGHT STEP FORWARD, LOCK, STEP, SCUFF

- 1 & RF rechte Fußspitze hinten, ½ Drehung nach rechts und das Gewicht auf RF absenken
- 2 & LF linke Fußspitze nach vorne, Ferse nach unten und Gewicht auf LF
- 3 & RF Schritt schräg vorwärts, LF hinter RF einkreuzen
- 4 & RF Schritt vorwärts, LF neben RF durchstreifen

LEFT FORWARD STEP, LOCK, STEP, LOCK,SCUFF, RIGHT AND LEFT FORWARD HEEL TOUCHES

- 5 & LF Schritt nach schräg vorn, RF hinter LF einkreuzen
- 6 & LF Schritt vorwärts, RF neben LF durchstreifen
- 7 & RF rechte Ferse vorn auftippen, RF neben LF absetzen
- 8 LF linke Ferse vorn auftippen, LF neben RF absetzen Gewicht auf LF

Hinweis: Die letzten 4 Schritte werden jeweils nur bei Wand 1, 3, 5, 7, 9 getanzt, bei Wand 2,4,6,8 entfallen sie und der Tanz beginnt nach Count 36 von vorn)

Tanz beginnt wieder von vorne