

Trail

Choreographie: Judy McDonald

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance

Musik: Trail Of Tears von Billy Ray Cyrus



Toe, heel, cross, heel, cross, heel, toe, together

- 1 – 2 RF Spitze neben linker auftippen, Knie nach innen beugen - Rechte Hacke vorn auftippen
- 3 – 4 RF Spitze vor linkem Fuß kreuzend auftippen - Rechte Hacke vorn auftippen
- 5 – 6 Rechte Fußspitze vor linkem Fuß kreuzend auftippen - Rechte Hacke vorn auftippen
- 7 – 8 Rechte Fußspitze neben linker auftippen, Knie nach innen beugen - RF neben LF stellen

Toe, heel, cross, heel, cross, heel, toe, together

- 1 – 8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links

Heel, toe, heel, toe r; toe, heel, toe, heel

- 1 – 2 Rechte Hacke nach rechts drehen - Rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 3 – 4 Rechte Hacke nach rechts drehen - Rechte Fußspitze nach rechts drehen
- 5 – 6 Linke Fußspitze nach rechts drehen - Linke Hacke nach rechts drehen
- 7 – 8 Linke Fußspitze nach rechts drehen - Linke Hacke nach rechts drehen

Knee pops r - l - r - l - r -

- 1 – 4 Rechtes Knie nach innen beugen - Halten - Rechtes Bein strecken und linkes Knie nach innen beugen - Halten
- 5 – 6 Linkes Bein strecken und rechtes Knie nach innen beugen - Rechtes Bein strecken und linkes Knie nach innen beugen
- 7 – 8 Linkes Bein strecken und rechtes Knie nach innen beugen - Rechtes Bein strecken und linkes Knie nach innen beugen

Restart: Wenn man das 4. Mal auf die rückwärtige Wand schaut, werden die Takte 5 - 8 noch einmal wiederholt und nach dem & wird der Tanz neu gestartet. Damit endet der Tanz genau mit dem Ende der Musik.

Heel, toe r, ½ turn l, ¼ turn

- 1 – 4 Rechte Hacke vorn auftippen - Halten - Rechte Fußspitze hinten auftippen - Halten
- 5 – 6 Schritt nach vorn mit rechts, ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7 – 8 Schritt nach vorn mit rechts, ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Heel, toe r, ½ turn l, ¼ turn

- 1 – 8 wie Schrittfolge zuvor (6 Uhr)

Step r, brush l foot front, cross, front; step l, brush r foot front, cross, front

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze vorn auftippen
- 3 – 4 Linke Fußspitze vor rechtem Fuß kreuzend auftippen - Linke Fußspitze vorn auftippen
- 5 – 8 wie 1 - 4, aber spiegelbildlich mit dem linken Fuß

Rock steps forward, back 2 x

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 – 4 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5 – 8 wie 1 - 4

Tanz beginnt von vorne