

Alcohol

Choreographie: Bruno Morel

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: Put Some Alcohol On It von Gord Bamford



Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Step, pivot ¼ r, step, hold, step, touch back, step, touch

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 3 – 4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5 – 6 RF schräger Schritt nach vorn - Linke Fußspitze neben RF auftippen
- 7 – 8 LF schräger Schritt nach hinten – rechte Fußspitze neben LF auftippen

Back, touch across, step, stomp, kick, stomp, flick to right, stomp

- 1 – 2 RF schräger Schritt nach hinten - Linke Fußspitze neben RF auftippen
- 3 – 4 Schritt nach vorn mit LF - RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 – 6 RF nach von kicken - Rechten Fuß neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7 – 8 RF nach schräg rechts hochschnellen - RF neben linkem aufstampfen (oh. Gewichtswechsel)

Vine r, heel, hook, heel, touch

- 1 – 2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3 – 4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5 – 6 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 7 – 8 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß neben rechtem auftippen

(**Ende:** In der 13. Runde hier abbrechen und die Ende-Sequenz tanzen)

Vine l with stomp, jump back/kick, close, step, hold

- 1 – 2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3 – 4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 – 6 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - LF an RF heransetzen
- 7 – 8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten

Wiederholung bis zum Ende

Ending/Ende

Vine l turning ¼ l with hold, jump back/kick, close, step, hold

- 1 – 2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3 – 4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) - Halten
- 5 – 6 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - LF an RF heransetzen
- 7 – 8 Schritt nach vorn mit rechts - Halten