

Country Boy Lovin'



Choreographie: Maddison Glover
32 count, 4 wall, absolute beginner line dance

Musik: **Country Boy Lovin'** von Dillon Carmichael

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Out, out, in, in (V-steps), heels split 2x

- 1 – 2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
- 3 – 4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5 – 6 Beide Hacken auseinander drehen - Beide Hacken wieder zusammen drehen
- 7 – 8 Wie 5 - 6 (Gewicht am Ende links)

**[Option für '5 - 8': Beide Hacken auseinander - Beide Fußspitzen auseinander -
Beide Fußspitze zusammen - Beide Hacken zusammen]**

**(Ende: Der Tanz endet nach '3 - 4' in der 12. Runde - Richtung 3 Uhr;
zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende links - Rechten Fuß vorn aufstampfen' - 12 Uhr)**

Out, out, in, in (V-steps), heels split 2x

- 1 – 8 Schrittfolge wie in der ersten Sequenz

Vine r with scuff across, rock across 2x

- 1 – 2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3 – 4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach schräg rechts vorn schwingen,
Hacke am Boden schleifen lassen
- 5 – 6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7 – 8 Wie 5 - 6

Vine l turning ¼ l, heel, close r + l

- 1 – 2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3 – 4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links -
Rechten Fuß neben linkem auftippen (9 Uhr)
- 5 – 6 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7 – 8 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende