

Cruisin'



Choreographie: Neil Hale
32 count, 1 wall, beginner line dance

Shadows In The Night von Scooter Lee, **Still Cruisin'** von Beach Boys,

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Rock across, chassé l + r

- 1 – 2 LF über RF kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3 & 4 Schritt nach links mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 5 – 8 Wie 1 - 4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

Rock forward, shuffle back, rock back, shuffle forward

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3 & 4 Schritt nach hinten mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 5 – 6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7 & 8 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Step, pivot ½ r 2 x

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit l. - ½ Drehung r. herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende r. (6 Uhr)
- 3 – 4 Wie 1 - 2 (12 Uhr)

Figure of 8 vine l + r

- 1 – 2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3 – 4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Schritt nach vorn mit rechts
- 5 – 6 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links -
¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
- 7 – 8 LF hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

Pivot turn r, ¼ turn r, close

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 3 – 4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) -
Rechten Fuß an linken Fuß heransetzen

Wiederholung bis zum Ende