

Back To The Country

Choreographie: Tony & Lana Harvey Wilson

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: **Get Back To The Country** von Marty Stuart,



Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Rock forward-rock side-rock back-stomp r + l

- 1 & 2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den LF und Schritt nach rechts mit rechts
- & 3 Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
- & 4 Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß neben linkem aufstampfen
- 5 – 8 Wie 1 - 4, aber spiegelbildlich mit dem linken Fuß beginnend

Shuffle forward r + l, step, pivot ½ l, locking shuffle

- 1 & 2 Schritt nach vorn mit rechts - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3 & 4 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5 – 6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7 & 8 Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

Back, kick, coaster step, walk 2, shuffle forward

- 1 – 2 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken
- 3 & 4 Schritt nach hinten mit R - LF an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit R
- 5 – 6 2 Schritte nach vorn (l - r)
- 7 & 8 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Heel & heel & shuffle across, back, ½ turn r, step-pivot ¼ r-stomp

- 1 & 2 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- & 3 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- & 4 Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5 – 6 Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 7 & 8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen,
Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß neben rechtem aufstampfen (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende