

# All Shook Up

**Choreographie:** Naomi Fleetwood-Pyle

**Beschreibung:** Phrased, 1 wall, advanced line dance, 80 Counts.

**Musik:** All Shook Up von Elvis Presley

**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs.



**Sequenz:** AB ABC ABC ABC

## Teil/Part A

### Shuffle obliquely forward l + r, vine l

- 1 & 2 Schritt schräg nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heran setzen und Schritt nach vorn mit links
- 3 & 4 Schritt schräg nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heran setzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5 - 6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7 - 8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

### Shuffle obliquely back r + l, vine r

- 1 & 2 Schritt schräg nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heran setzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3 & 4 Schritt schräg nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heran setzen und Schritt nach hinten mit links
- 5 - 6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7 - 8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

### Walk 3, kick, back 3, stomp/clap

- 1 - 4 3 Schritte nach vorn (l - r - l) - Rechten Fuß nach vorn kicken
- 5 - 8 3 Schritte nach hinten (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auftippen (aufstampfen)/klatschen

### Stomp, clap, hold 2, hip rolls

- 1 - 2 Linken Fuß links aufstampfen - Klatschen
- 3 - 4 2 Taktschläge halten
- 5 - 8 Hüften 2x links herum kreisen lassen

## Teil/Part B

### Vine l, step, pivot ½ l 2 x

- 1 - 2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3 - 4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 7 - 8 Wie 5-6 (12 Uhr)

### Vine r, step, pivot ½ r 2 x

- 1 - 8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend (12 Uhr)

## Teil/Part C

### Grapevine with hitch ½ turn left, back 3, touch

- 1 - 2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3 - 4 Schritt nach links mit links - ½ Drehung links herum auf dem linken Ballen, rechtes Knie anheben (6 Uhr)
- 5 - 8 3 Schritte nach hinten (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auftippen

### Knee roll steps forward l + r 2 x

- 1 & 2 L Fußspitze auftippen, Knie nach außen - Knie nach innen rollen, Schritt nach vorn mit LF (Knie nach außen rollen)
- 3 & 4 R Fußspitze auftippen, Knie nach außen - Knie nach innen rollen, Schritt nach vorn mit RF (Knie nach außen rollen)
- 5 - 8 Wie 1 - 4

### Grapevine with hitch ½ turn l, back 3, touch

- 1 - 8 Wie Schrittfolge 1 (12 Uhr)

### Knee roll steps forward l + r 2 x

- 1 - 8 Wie Schrittfolge 2

**Wiederholung bis zum Ende**