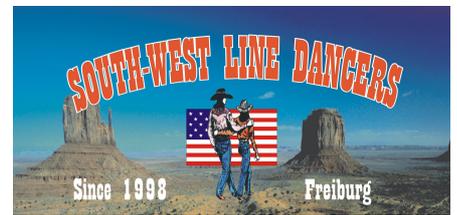


Black Horse

Choreographie: Kate Sala

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: The Black Horse And The Cherry Tree von K.T. Tunstall



Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Locking shuffle forward, walk 2, rock side-cross turning ¼ l-side-cross-side-cross

- 1 & 2 Schritt nach vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
- 3 – 4 2 Schritte nach vorn (r - l)
- 5 & 6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - ¼ Drehung links herum, Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen (9 Uhr)

(Restart: In der 7. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

- & 7 Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- & 8 Wie & 7

Point & heel & hitch & heel & point, pivot ¼ l, coaster step

- 1 & 2 Linke Fußspitze links auftippen - LF an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- & 3 Rechten Fuß an linken heransetzen und linkes Knie anheben
- & 4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Hacke vorn auftippen
- & 5 – 6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt auf dem rechten Fuß (6 Uhr)
- 7 & 8 Schritt nach hinten mit L. - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Rock forward-¼ turn r, cross-¼ turn l-¼ turn l, kick & side, touch-ball-cross

- 1 & 2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
- 3 & 4 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 5 & 6 Rechten Fuß nach schräg links vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7 & 8 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

¼ turn l-back-touch forward & knee pop & heel & ¼ turn r, touch, bump 2x

- 1 & 2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr), Schritt nach hinten mit links und rechte Fußspitze vorn auftippen
- & 3 Rechten Fuß an linken heransetzen und linkes Knie nach vorn schieben
- & 4 Gewicht auf den linken Fuß verlagern und rechte Hacke vorn auftippen
- & 5 – 6 Rechten Fuß an linken heransetzen und ¼ Drehung rechts herum, dabei linken Fuß im Halbkreis herumschwingen (3 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem auftippen

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

- 7 – 8 Hüften 2x nach links schwingen

Wiederholung bis zum Ende