

Butter Beans



Choreographie: Christopher Petre

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: Head South von Neal McCoy (original)

Lied: Dancehall Saturdaynight / Interpret unbekannt

Chassé r turning ¼ r, step, pivot ½ r, shuffle forward, heel, touch back

- 1 & 2 Schritt nach r. mit r. – LF an RF heransetzen, ¼ Drehung r. herum und Schritt nach vorn mit RF (3 Uhr)
- 3 – 4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung r. herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 5 & 6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 7 – 8 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen

Shuffle forward, side Mambo, kick-ball-step, twist swiveling ½ r

- 1 & 2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3 & 4 Schritt nach l. mit l., RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF und LF an rechten heransetzen
- 5 & 6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 7 & 8 Hacken nach l., r. und wieder nach l. drehen, dabei eine ½ Drehung r. herum ausführen (Gewicht l.)

Coaster step, shuffle forward, heel & heel & stomp & scuff

- 1 & 2 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 3 & 4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 5 & 6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- & 7 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß vorn aufstampfen
- & 8 LF neben RF aufstampfen und RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (rechtes Knie anheben)

Coaster step, shuffle forward, side rock-cross r + l

- 1 & 2 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 3 & 4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 5 & 6 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF und RF über LF kreuzen
- 7 & 8 Schritt nach links mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF und LF über RF kreuzen

Tanz beginnt von vorn