

Paradise

Choreograph: Marcus Zeckert

Description: 32 count, 2 wall line dance, high improver

Music: Paradise – George Ezra



Hinweis: Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Lindys (shuffle, rock step, shuffle, rock step)

- 1 & 2 RF Schritt nach r., LF an RF, RF Schritt nach r.
- 3 - 4 LF Schritt schräg nach r zurück, RF abheben, Gewicht wieder auf RF
- 5 & 6 LF Schritt nach l., RF an LF, RF Schritt nach r.
- 7 - 8 RF Schritt schräg nach l. zurück, LF abheben, Gewicht wieder auf LF

rock step, ¼ shuffle turn, weave r

- 1 - 2 RF Schritt vor, Gewicht auf LF rück
- 3 & 4 ¼ Drehung r und RF seit r (3:00), LF an RF, RF seit
- 5 - 6 LF über RF kreuzen, RF seit r
- 7 - 8 LF hinter RF kreuzen, RF seit r

rock step, shuffle, weave l

- 1 - 2 LF Schritt vor, Gewicht auf RF rück
- 3 & 4 LF seit l, RF an LF, LF seit l
- 5 - 6 RF über LF kreuzen, LF seit l
- 7 - 8 RF hinter LF kreuzen, LF seit l

rock step ¼ shuffle turn, rock step, coaster step

- 1 - 2 RF Schritt vor, Gewicht auf LF rück
- 3 & 4 RF seit r, LF an RF, ¼ Drehung r und Rf vor (6:00)
- 5 - 6 LF Schritt vor, Gewicht auf RF rück
- 7 - 8 LF Schritt rück, r Fußballen an LF, LF Schritt vor

Von vorn (Achtung: Brücke und Tanzende!)

Ending: beginnend an der front wall wird in der 4 section:
anstatt des rock steps ein pivot ½ turn r zur front getanzt.

Nach dem 4 Durchgang (5. Wand (front wall) wird folgende Brücke getanzt:

diagonally steps r + l (fw+back) with claps

- 1 - 2 RF diagonal r vor, l Fußspitze an RF tippen und klatschen
- 3 - 4 LF diagonal l vor, r Fußspitze an LF tippen und klatschen
- 5 - 6 RF diagonal r rück, l Fußspitze an RF tippen und klatschen
- 7 - 8 LF diagonal l rück, r Fußspitze an LF tippen und klatschen
- 9 - 10 RF diagonal r vor, l Fußspitze an RF tippen und klatschen
- 11 - 12 LF diagonal l vor, r Fußspitze an LF tippen und klatschen