

# Sunbeam

Choreographie: Bruno Moggia

Beschreibung: 64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musik: **Sunbeam** von Jack County



**Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs**

## Step, lock, step, scuff, step, pivot ½ r, step, hold

1 – 2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen

3 – 4 Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

5 – 6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf b. Ballen, Gewicht am Ende rechts

7 – 8 Schritt nach vorn mit links - Halten

## Heel, hold, touch back, hold, heel, hook, step, stomp

1 – 2 Rechte Hacke vorn auftippen - Halten

3 – 4 Rechte Fußspitze hinten auftippen - Halten

5 – 6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen

7 – 8 Schritt nach vorn mit rechts - LF neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

## Step, lock, step, scuff, step, pivot ½ l, step, hold

1 – 8 Wie Schrittfolge 1, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)

## Heel, hold, touch back, hold, heel, hook, step, stomp

1 – 8 Wie Schrittfolge 2, aber spiegelbildlich mit links beginnend

**(Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)**

**(Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)**

## Vine r with stomp, vine l with scuff

1 – 2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen

3 – 4 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem aufstampfen, (ohne Gewichtswechsel)

5 – 6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen

7 – 8 Schritt nach links mit links - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

## Heel, hold, close/heel, hold, close/heel, close/heel, close/heel, flick

1 – 2 Rechte Hacke vorn auftippen - Halten

3 – 4 Auf rechten Fuß springen/linke Hacke vorn auftippen - Halten

5 – 6 Auf LF springen/rechte Hacke vorn auftippen - Auf RF springen/linke Hacke vorn auftippen

7 – 8 Auf LF springen/rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß nach hinten schnellen

## Step, lock, step, scuff, step, pivot ½ r 2x

1 – 2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen

3 – 4 Schritt nach vorn mit rechts - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

5 – 6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf b B, Gewicht am Ende rechts

7 – 8 Wie 5 - 6 (12 Uhr)

## Side, close, cross, hold, rock side turning ¼ l, stomp 2x

1 – 2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen

3 – 4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

5 – 6 Schritt nach r. mit rechts, LF etwas anheben - ¼ Drehung l. rum, Gewicht zurück auf den LF

7 – 8 Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

**Wiederholung bis zum Ende**