

Live, Laugh, Love

Choreographie: Rob Fowler

32 count, 4 wall

Musik: **Live, Laugh, Love** von Clay Walker



Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Rock side, hip bumps, side, close, chassé r

- 1 – 2 Schritt nach links mit links, Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
- 3 & 4 Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen
- 5 – 6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7 & 8 Schritt nach rechts mit RF - LF an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Rock across, chassé l turning ¼ l, shuffle forward, rock forward

- 1 – 2 LF über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3 & 4 Schritt nach links mit LF - RF an LF heransetzen, ¼ Drehung l. rum, Schritt nach vorn mit l.
- 5 & 6 Schritt nach vorn mit RF - LF an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7 – 8 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

Back-lock-back l + r + l, rock back

- 1 & 2 Schritt nach schräg l. hinten mit LF - RF über LF kreuzen, Schritt nach schräg l. hinten mit l.
- 3 & 4 Schritt nach schräg r. hinten mit RF - LF über RF kreuzen, Schritt nach schräg r. hinten mit r.
- 5 & 6 Wie 1 & 2
- 7 – 8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Rock side-cross r + l + r, step, pivot ½ r

- 1 & 2 Schritt nach r. mit RF, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF und RF über LF kreuzen
- 3 & 4 Schritt nach l. mit LF, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF und LF über RF kreuzen
- 5 & 6 Wie 1 & 2
- 7 – 8 Schritt nach vorn mit LF - ½ Drehung r. herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende r. (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende