

Break Away

Choreographie: Max Perry

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: Break Away - Scooter Lee



Start: Der Tanz beginnt nach 32 Takten mit dem Einsatz Gesang.

Kick across & kick across & heel swivel 2 x r + l

- 1 & 2 & RF schräg nach li. vorne kicken, RF neben LF, LF schräg nach re. vorne kicken, LF neben RF.
- 3 & Beide Hacken nach re. drehen, beide Hacken wieder gerade drehen
- 4 & wie 3 &
- 5 – 8 & wie 1 – 4 &, aber spiegelbildlich mit li. beginnend

Behind-side-cross with toe struts, side rock r, behind-side-cross-side

- 1 & RF Schritt nach rechts, nur Spitze aufsetzen, dann Hacke absenken
- 2 & LF kreuzt hinter RF, nur Spitze aufsetzen, dann Hacke absenken
- 3 & RF Schritt nach rechts, nur Spitze aufsetzen, dann Hacke absenken
- 4 & LF kreuzt über RF, nur Spitze aufsetzen, dann Hacke absenken
- 5 – 6 RF Schritt nach rechts, LF kurz abheben, Gewicht zurück auf RF
- 7 & RF hinter dem LF kreuzen, Schritt nach li. mit dem LF
- 8 & RF über den LF kreuzen, Schritt nach li. mit dem LF

Heel strut fwd., heel strut fwd., step, pivot ½ l 2x

- 1 & Rechte Hacke nach vorn aufsetzen, dann rechte Fußspitze absenken
- 2 & Linke Hacke nach vorn aufsetzen, dann linke Fußspitze absenken
- 3 – 4 Schritt nach vorn mit dem RF, ½ Drehung li. herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF
- 5 – 8 wie 1 – 4 (12 Uhr)

Toe strut jazz box ¼ turn r, step clap step clap run r + l + r + l

- 1 & Re. Fußspitze gekreuzt über den LF aufsetzen, re. Hacke absenken
- 2 & Li. Fußspitze nach hinten aufsetzen, li. Hacke absenken
- 3 & ¼ Drehung re. herum und re. Fußspitze re. aufsetzen, re. Hacke absenken (3 Uhr)
- 4 & Li. Fußspitze neben dem RF aufsetzen, li. Hacke absenken
- 5 – 6 Schritt nach vorn mit dem RF, klatschen, Schritt nach vorn mit dem LF, klatschen
- 7 & 8 & 4 kleine Schritte nach vorn (r - l - r - l)

Tanz beginnt von vorne