

Party & Jack Daniels

Choreographie: Sigggi Gldenfu

Beschreibung: 48 count, 2 wall, improver line dance

Musik: The Party's Over von Aaron Lewis



Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Toe-heel-toe-swivels, stomp, toe-heel-toe-swivels, lift behind

- 1 – 4 Rechte Fußspitze, Hacke und wieder Fußspitze nach rechts drehen (Gewicht am Ende rechts)
Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)
- 5 – 8 Linke Fußspitze, Hacke und wieder Fußspitze nach links drehen (Gewicht am Ende links) -
Rechten Fuß hinter linkem Bein anheben

Vine r with scuff, step, scuff l + r

- 1 – 2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3 – 4 Schritt nach rechts mit rechts - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5 – 6 Schritt nach vorn mit links - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7 – 8 nach vorn mit rechts - LF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Vine l with scuff, step, stomp, back, stomp

- 1 – 2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3 – 4 Schritt nach links mit links - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5 – 6 Schritt nach schräg r. vorn mit r. - LF neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)
- 7 – 8 Schritt nach schräg l. hinten mit l. - RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)

Back, lock, back, hook, step, stomp, rock back

- 1 – 2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen
- 3 – 4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen

**Restart: In der 4. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen;
dabei auf '4': 'Linken Fuß an rechten heransetzen'**

- 5 – 6 Schritt nach vorn mit links - RF neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswchsel)
- 7 – 8 Sprung nach hinten mit rechts/linken Fuß nach vorn kicken - Sprung zurück auf den LF

Heel, hook, heel, close, swivels

- 1 – 2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3 – 4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 5 – 6 Linke Hacke nach links/rechte Fußspitze nach rechts drehen - Füße wieder zurück drehen
- 7 – 8 LF Spitze nach li./re. Hacke nach r. drehen - Füße wieder zurück drehen (Gew. am ende links)

¼ Monterey turn r 2x

- 1 – 2 Rechte Fußspitze r. auftippen - ¼ Drehung r. herum und RF an linken heransetzen (3 Uhr)
- 3 – 4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5 – 8 Wie 1 – 4 (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3., 7. und 9. Runde - 6 Uhr/12 Uhr/12 Uhr)

Heel, close r + l

- 1 – 2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3 – 4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen