

# Rose-A-Lee

**Choreographie:** Preben Klitgaard

**Beschreibung:** 48 count, 4 wall, beginner line dance



**Musik:** „Rose-A-Lee“ von Smokie  
„Rock mi“ von Voxxclub

**Bei Smokie: Restarts in der 4. 7. & 8. Runde nach 16 Counts**

## **Heel, toe, heel, toe, heel, swing back & slap, stomp, stomp**

- 1 – 2 Linke Hacke diagonal nach links auftippen, linke Fußspitze neben RF auftippen, Knie nach innen beugen
- 3 – 4 wie 1 – 2
- 5 – 6 Linke Hacke diagonal nach links auftippen, LF hinter RF hochziehen, mit der rechten Hand an den linken Stiefel klatschen
- 7 – 8 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen, (ohne Gewichtswechsel)

## **Heel, toe, heel, toe, heel, swing back & slap, stomp, stomp**

- 1 – 8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit RF beginnen

## ***Restart in der 4. 7. & 8. Runde***

## **Step, heel, toe, heel, back, toe, heel, together**

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit LF, rechte Hacke vorn auftippen
- 3 – 4 Rechte Fußspitze hinten auftippen, rechte Hacke vorn auftippen
- 5 – 6 Schritt zurück mit RF, linke Fußspitze hinten auftippen
- 7 – 8 Linke Hacke vorn auftippen, LF an RF heransetzen (ohne Gewichtswechsel)

## **Heel, together, heel split 2 x**

- 1 – 2 Linke Hacke schräg links vorn auftippen, LF an RF heransetzen
- 3 – 4 Beide Hacken auseinander drehen, Hacken wieder zusammen drehen
- 5 – 8 wie 1 – 4

## **Heel, together, heel split 2 x**

- 1 – 8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit RF beginnen

## **Turns and stomps**

- 1 – 2 LF mit einer  $\frac{1}{4}$  Drehung nach links stellen, RF neben LF aufstampfen (ohne Gew.wechsel)
- 3 – 4 RF mit einer  $\frac{1}{4}$  Drehung nach rechts stelle, LF neben RF aufstampfen (ohne Gew.wechsel)
- 5 – 6 LF mit einer  $\frac{1}{4}$  Drehung nach links stellen, RF neben LF aufstampfen
- 7 – 8 LF neben RF aufstampfen, RF neben LF aufstampfen

**Tanz beginnt von vorne**